Gian Paolo Terrone

Oggetto: NOTIZIA / Quando l'ufficio postale diventa una galleria d'arte (Umberto Eco, Mail Art e artisti contemporanei a Saronno + PDF + FOTO + Approfondimenti Critici)

Gentilissimi,

Mentre la comunicazione digitale viaggia a colpi di algoritmi invisibili ed email istantanee che si cancellano con un click, c'è chi ha deciso di usare il "rumore", i ritardi e i timbri del servizio postale reale per fare **arte contemporanea**.

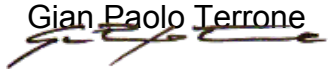
Il prossimo **28 novembre**, l'**Ufficio Postale di Saronno** si trasformerà in uno spazio espositivo d'avanguardia per ospitare **"Corrispon-Danza Postale"**, un'azione concettuale ideata da Gian Paolo Terrone.

Perché questa storia merita spazio nella Vostra testata?

- **Il sistema postale come co-autore:** Gli artisti (dai padri storici della Mail Art ai neofiti) hanno spedito opere "nude" per posta. I timbri ufficiali, gli annulli e i graffi del viaggio si sono stratificati sui collage e le pennellate, trasformando i postini e i macchinari in co-autori inconsapevoli.
- **L'effetto Umberto Eco:** Un'applicazione pratica e fisica della "catena semiotica" teorizzata da Eco, dove il tragitto fisico genera il significato dell'opera.
- **Allestimento provocatorio e democratico:**
  Zero filtri critici, zero gerarchie. Le opere sono esposte rigorosamente in ordine alfabetico. Grande firma e debuttante hanno lo stesso identico spazio.
  In un'epoca di relazioni digitalmente smaterializzate e disumanizzate, questa mostra fa esattamente il contrario: usa la carta e la burocrazia per creare partecipazione collettiva e burocraticamente certificata.

Un cordiale saluto,

Gian Paolo Terrone



architetto, fotografo di interni, ambasciatore della Repubblica di Užupis sede di Saronno e attivista culturale. Esponente del circuito globale della Mail Art, unisce il rigore della composizione visiva alla ricerca artistica internazionale. Attraverso progetti indipendenti ed eventi istituzionali, promuove una condivisione creativa puramente ideale e disinteressata: la sua produttività artistica e i lasciti gratuiti d'archivio alle istituzioni sono concepiti come un flusso continuo di regali culturali alla comunità, volti a connettere artisti e territorio per preservarne l'identità antropologica oltre ogni personalismo economico.

INFORMAZIONI UTILI:

- **Co-Organizzatori:** Gian Paolo Terrone – Ambasciata di Užupis sede di Saronno – PRO LOCO – UNITRE – Il TRAM WAY
- **Evento:** Mostra di opere cartacee "Corrispon-Danza Postale"
- **Quando:** Dal 28 novembre 2026 ore 10.00 al 7 gennaio 2027
- **Dove:** Presso l'Ufficio Postale di Saronno, via Varese 130 (VA)
- **Ingresso:** Libero e gratuito durante gli orari di apertura dell'ufficio.
- **Email:** tgp-saronno@libero.it